



www.nagoregermes.com



nagoregermes@gmail.com



@nagoregermes



Nagore Germes

NACIONALIDAD Española
ESTATURA 1,60 m
PESO 49 Kg
MEDIDAS 85/65/80 cm
OJOS Verdes
CABELLO Pelirrojo

HABILIDADES
Canto (soprano)
Baile
Acrobacia
Ukelele y Guitarra
Carnet de conducir B

Experiencia

TEATRO Y MUSICALES

Alicia (2020 - 2012/2014), **Nuestra Cocina** (2014), **Las brujas de Salem** (2013) Dir. Jaroslaw Bielski
Couch Potato Dir. Yahaira Obregozo y Toni Augusti (2018)
Off, los fascinados Dir. Marcos Fernández Alonso (2016)
Tejas Verdes Dir. Fermin Cabal (2015-2016)
Las Bizarrias de Belisa Dir. Gabriel Garbisu (2015)
Hoy es mi cumple Dir. Liesbeth Hermans (2012-2014)
El flautista de Hamelin (musical) Dir. Christian Martens (2011-2012)
Perra Ruin (musical) Dir. Enrique Meléndez (2010-2011)
Musical Sweet Broadway Dir. María Ferrer (2010-2011)
Moby Dick el Musical Dir. María Ferrer (2008-2010)
 Coreógrafa de *Hoy es mi cumple*, *Perra Ruin* y *Moby Dick el musical*

TÉCNICAS CIRCENSES

Profesora de Expresión Corporal Aérea: Scimmie Volanti (2016-2018), Circo Diverso (2014-2016)
 Monográficos de Acrobacia: Rototom (2015-2016), Mulafest (2015), Circomparte (2014), OrganicRoots (2013)
Dirección Artística de números aéreos y preparación de pruebas de acceso a escuelas superiores (2016)
Profesora de Telas Aéreas en la UAM (Universidad Autónoma de Madrid) (2013-2014)
 Curso de Acrobacia Aérea y Slackline en ciclo formativo juvenil de Tres Cantos (2013)

DOBLAJE

En activo desde 2014, cabe destacar su participación en series como **Sex Education**, **Vikingos**, **Euphoria**, **The end of the F***ing world**, **Ciudad de Dios la lucha no para**; películas como **La casa de Jack** (Lars Von Trier); y videojuegos como **Need for Speed Heat** o **Borderlands 3**

Formación

INTERPRETACIÓN

Arte Dramático en Réplika Teatro (2010-2013)
Teatro de Objetos con Alicia Robledo (2011)
Técnica Meisner con Frank Feys (2011-2012)
Interpretación ante la cámara con Carla Calparsoro (2012-2014)
Mimo con José Piris y Claudia de Siato (2013)
Máscara Expresiva con Familie Flöz (2013)
Verso con Gabriel Garbisu (2012-2015)
 Coordination Technique con **Grzegorz Bral** (2016)
 La danza de las intenciones con **Odin Teatret** (2018)
Investigación y creación con Andrés Lima (2019/2020)
 El Gesto Sonoro con **Natalia Menéndez**, Mey-Ling Bisogno y Jose Gabriel López Antuñano (2022)
 Accionar en colectivo con **Carlos Tuñón** (2022)
 Laboratorio de creación con **Teatro En Vilo** (2023)

TÉCNICAS CIRCENSES

Acrobacia escénica con J.M. Taracido (2010-2013)
 Acrobacia en **Telas y Trapecio** en La Tabacalera (2011)
 Acrobacia en Telas con Cristina Calleja Bolado (2011)
 Acrobacia de suelo con Denis Daniel De Vailly (2011)
Cable con Stéphanie Bouchard (2011)
 Acrobacia Aérea en la escuela Circo Diverso (2013-2015)
 Pedagogía para circo, psicomotricidad y terapia gestalt con Ruth Ortcan (2015)
Acroportes en la escuela Circo Diverso (2016)
Trapecio Volante en la escuela de circo Carampa (2016)
Rueda Cyr en Scimmie Volanti (2016)

ESTUDIOS DE MÚSICA Y CANTO

Piano en la Escuela de Música Santa Cecilia (1995-2014)
 Canto con Dolores Granados (2007), **Olga Manzano** (2010-2014) y **Miguel Tubía** (2011-2013)
 Seminario de investigación "La voz en el cuerpo" con Tabaré Picón (2015)
Guitarra y Ukelele nivel básico

DANZA

Gym-Jazz (2002-2005)
Funky (2004-2006)
Danza del Vientre (2007)
Danza Clásica, Contemporánea y Cabaret con Eduardo Solís (2011-2013)
Danza Africana con Koffi Anselme (2012)

DOBLAJE

Diplomada en doblaje por AM Estudios (2009-2014)
 Curso de doblaje de videojuegos con Emilio Gallardo (2016)